



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΕΡΕΥΝΑ ΑΙΘΟΥΣΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ, ΕΤΟΣ 2020

Η Ελληνική Στατιστική Αρχή (ΕΛΣΤΑΤ) ανακοινώνει τα στοιχεία της Έρευνας Αιθουσών Έργων Τέχνης, έτους 2020.

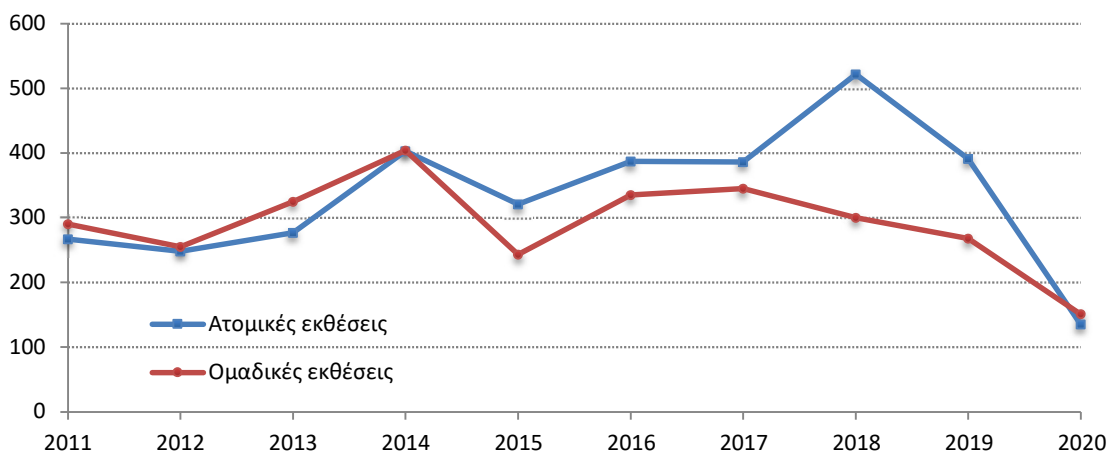
Η Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης είναι ετήσια απογραφική έρευνα και καταγράφει τις Ατομικές και Ομαδικές εκθέσεις που πραγματοποιήθηκαν σε αίθουσες τέχνης και σε άλλους χώρους τέχνης αναφορικά με τον αριθμό των εκθέσεων (ατομικές και ομαδικές) κατά είδος (ζωγραφικής, γλυπτικής, φωτογραφίας, κ.λπ.), τον αριθμό των έργων που εκτέθηκαν καθώς και τον αριθμό των καλλιτεχνών που συμμετείχαν.

Ακολουθούν πίνακες με στοιχεία που περιγράφουν αναλυτικά τις ατομικές και τις ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, οι οποίες πραγματοποιήθηκαν κατά την τελευταία δεκαετία (Πίνακες 1 και 3, Γράφημα 1, 2 και 4) καθώς και πίνακες με τα στοιχεία της τελευταίας τριετίας αναφορικά με τον αριθμό έργων και τον αριθμό καλλιτεχνών που συμμετείχαν σε ατομικές και ομαδικές εκθέσεις (Πίνακες 2 και 4).

Αναφορικά με τις ατομικές εκθέσεις, παρατηρείται ότι κατά το έτος 2020 τη μεγαλύτερη συμμετοχή στο σύνολο των εκθέσεων κατέχουν οι εκθέσεις ζωγραφικής και ακολουθούν οι μικτές εκθέσεις και οι εκθέσεις φωτογραφίας (Πίνακας 1, Γράφημα 3).

Όσον αφορά στις ομαδικές εκθέσεις, παρατηρείται ότι τη μεγαλύτερη συμμετοχή στο σύνολο των εκθέσεων κατά το έτος 2020 έχουν οι μικτές εκθέσεις και ακολουθούν οι εκθέσεις ζωγραφικής (Πίνακας 3, Γράφημα 5).

Γράφημα 1: Σύνολο Ατομικών και Ομαδικών εκθέσεων, 2011-2020



Πληροφορίες για μεθοδολογικά θέματα:

Διεύθυνση Τομεακών Στατιστικών
Τμήμα Στατιστικών Τουρισμού και Πολιτισμού
Η προϊσταμένη του Τμήματος: Ασημίνα Κατρή
Τηλ: 213 135 2168
e-mail: a.katri@statistics.gr

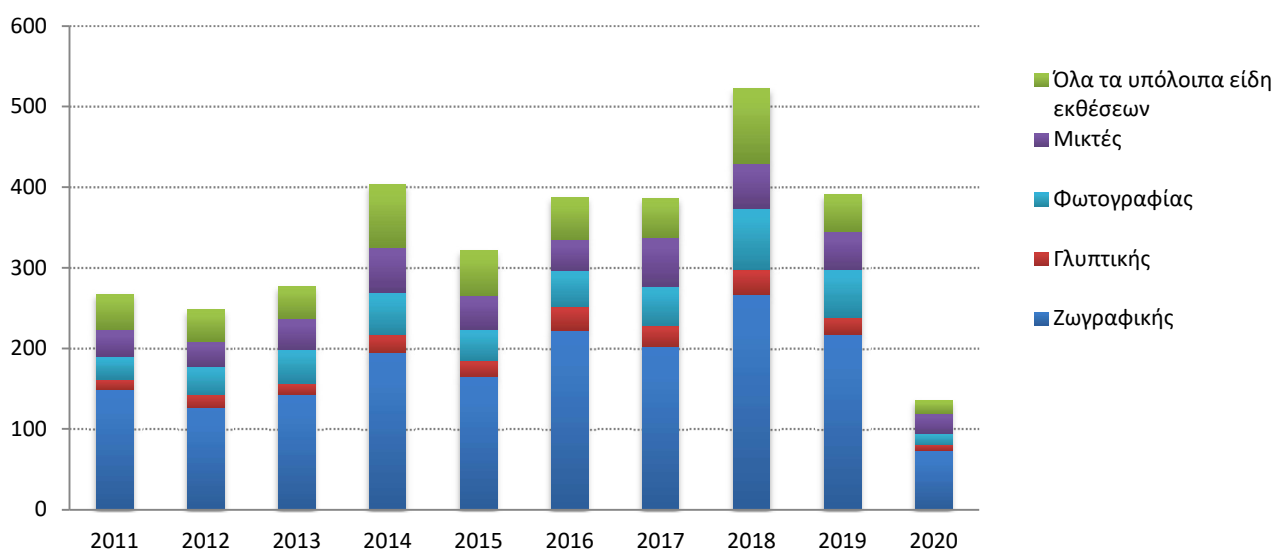
Πληροφορίες για παροχή δεδομένων:

Τηλ.: 213 135 2022, 2308, 2310
e-mail: data.dissem@statistics.gr

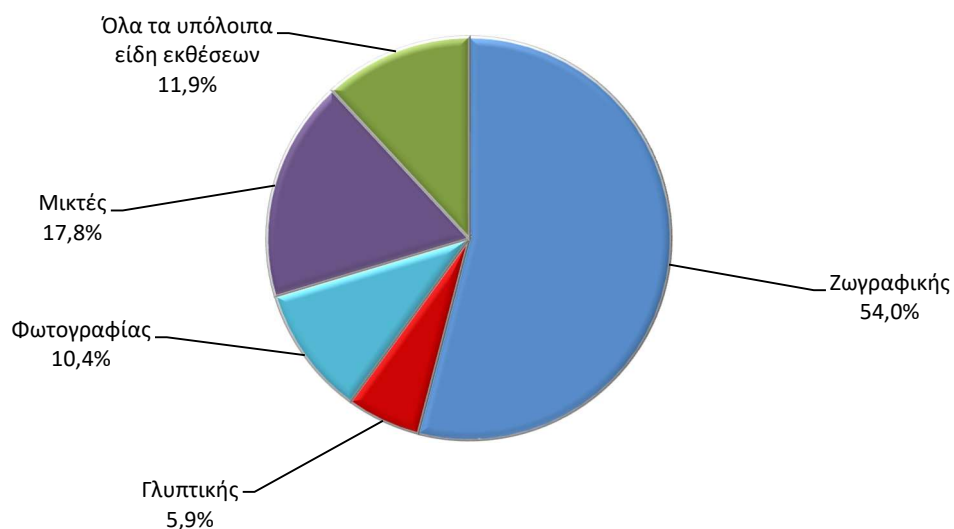
Πίνακας 1: Ατομικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2011-2020

Είδος έκθεσης	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Ζωγραφικής	149	127	143	195	165	222	202	267	218	73
Γλυπτικής	13	16	14	22	20	30	27	31	21	8
Χαρακτικής	9	9	9	7	12	11	8	11	18	2
Διακοσμητικής	0	0	1	1	2	1	1	2	3	0
Φωτογραφίας	28	35	42	53	39	45	48	76	59	14
Κεραμικής	2	3	2	2	1	1	2	4	2	1
Τεχνολογίας	4	6	4	1	3	3	7	10	2	0
Κατασκευών	9	5	8	12	14	12	9	13	9	3
Γραμματοσήμων	0	0	1	1	5	3	7	5	0	1
Μικτές	33	31	38	56	41	38	61	56	47	24
Λοιπές	20	16	15	53	19	21	14	47	12	9
Σύνολο	267	248	277	403	321	387	386	522	391	135

Γράφημα 2: Ατομικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2011-2020



Γράφημα 3: Ποσοστιαία (%) κατανομή Ατομικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2020



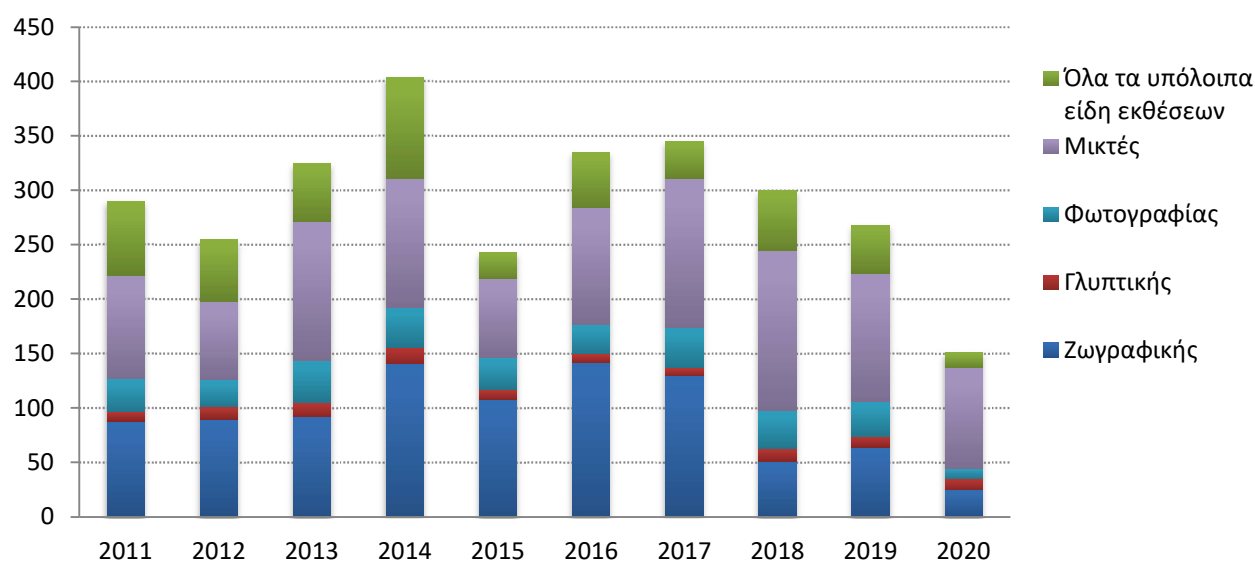
Πίνακας 2: Αριθμός έργων Ατομικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2018-2020

Είδος έκθεσης	2018	2019	2020
Ζωγραφικής	9.600	7.765	3.021
Γλυπτικής	373	783	274
Χαρακτικής	346	430	61
Διακοσμητικής	118	105	0
Φωτογραφίας	3.617	2.451	661
Κεραμικής	162	53	45
Τεχνολογίας	289	27	0
Κατασκευών	325	355	25
Γραμματοσήμων	166	0	48
Μικτές	3.157	1.951	1.699
Λοιπές	1.576	841	711
Σύνολο	19.729	14.761	6.545

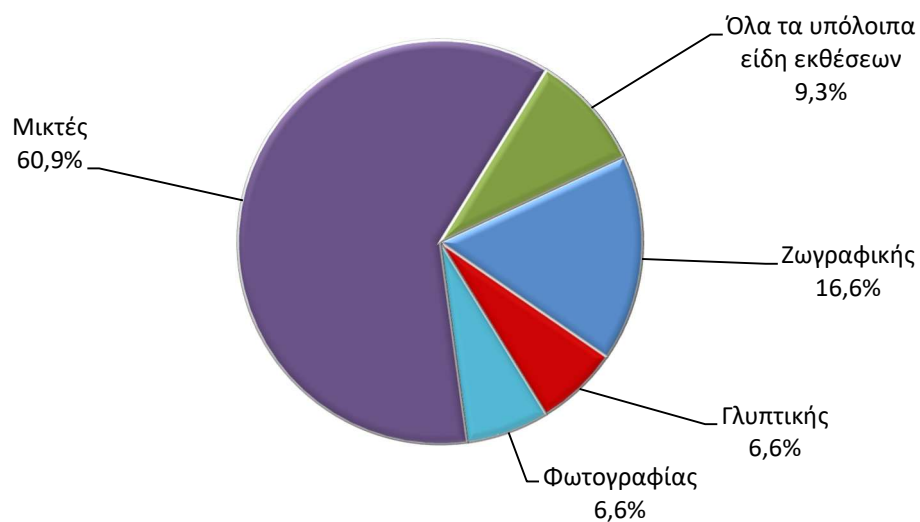
Πίνακας 3: Ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2011-2020

Είδος έκθεσης	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Ζωγραφικής	88	90	92	141	108	142	130	51	64	25
Γλυπτικής	9	11	13	15	9	8	7	12	10	10
Χαρακτικής	11	18	9	8	3	14	5	7	7	2
Διακοσμητικής	0	1	1	1	0	3	0	1	2	0
Φωτογραφίας	30	25	39	37	29	27	37	35	32	10
Κεραμικής	2	4	2	2	2	2	4	2	4	2
Τεχνολογίας	4	1	4	1	1	5	0	0	1	0
Κατασκευών	2	6	6	4	1	1	10	7	2	2
Γραμματοσήμων	0	0	2	0	0	3	3	0	0	0
Μικτές	95	72	127	118	73	107	137	147	118	92
Λοιπές	49	27	30	77	17	23	12	38	28	8
Σύνολο	290	255	325	404	243	335	345	300	268	151

Γράφημα 4: Ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2011-2020



Γράφημα 5: Ποσοστιαία (%) κατανομή Ομαδικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2020



Πίνακας 4: Αριθμός καλλιτεχνών και έργων Ομαδικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2018-2020

Είδος έκθεσης	2018		2019		2020	
	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων
Ζωγραφικής	1.290	3.538	1.635	5.068	617	1.453
Γλυπτικής	174	434	186	892	183	434
Χαρακτικής	235	774	146	360	20	44
Διακοσμητικής	20	20	36	95	0	0
Φωτογραφίας	691	2.777	804	2.782	340	1.056
Κεραμικής	82	102	113	169	13	45
Τεχνολογίας	0	0	2	1	0	0
Κατασκευών	457	715	4	45	51	81
Γραμματοσήμων	0	0	0	0	0	0
Μικτές	4.276	9.440	4.219	9.817	2.074	5.148
Λοιπές	659	1.970	806	3.250	429	890
Σύνολο	7.884	19.770	7.951	22.479	3.727	9.151

ΕΠΕΞΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης	Η Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης διενεργείται από το έτος 1979, με την συγκέντρωση στοιχείων από τους χώρους Τέχνης, για τις ατομικές και ομαδικές εκθέσεις που πραγματοποιήθηκαν, τον αριθμό των έργων καθώς και τον αριθμό των καλλιτεχνών που συμμετείχαν στις ομαδικές εκθέσεις.
Νομικό πλαίσιο	Ν. 3832/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
Περίοδος αναφοράς	Ημερολογιακό έτος 2020
Μεθοδολογία	Η έρευνα είναι απογραφική και διενεργείται σε ετήσια βάση. Τα στοιχεία συλλέγονται μέσω ηλεκτρονικά αποστελλόμενων ερωτηματολογίων που συμπληρώνονται από τις Αίθουσες Έργων Τέχνης.
Παραπομπές	Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την Έρευνα Αιθουσών έργων Τέχνης, διατίθενται στην ιστοσελίδα της ΕΛΣΤΑΤ (www.statistics.gr) στον σύνδεσμο: https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI03/-